



Fotomontaż tunelu pod obwodnicą M30 w Madrycie

Narzędzia komunikacji wizualnej na rynku budowlanym

■ Sebastian Białęcki, voxelstudios™

Komunikację wizualną można zdefiniować jako porozumiewanie się przez obraz, m.in. rysunek, fotografię, film, wizualizację 3D czy animację. Prawdopodobnie jest najważniejszą formą komunikacji wśród nowoczesnych środków przekazu. W wielu przypadkach znajomość jej zasad i narzędzi gwarantuje dotarcie do wytypowanej grupy odbiorców z właściwą informacją.

W tym artykule zaprezentujemy przykładowe projekty firmy voxelstudios™, które okazały się skuteczne na tak różnych etapach inwestycyjnych, jak przetarg publiczny, przygotowanie i realizacja inwestycji oraz monitoring inwestycji infrastrukturalnych. Udowodnimy też, że komunikacja wizualna projektu zaczyna się dużo wcześniej niż umieszczenie tablicy informacyjnej czy logotypu firmy wykonawczej na maszynach budowlanych. Pokażemy, jaką rolę w skomplikowanym i konkurencyjnym sektorze odgrywa tworzenie narzędzi i materiałów komunikacyjnych na wszystkich poziomach, od zaktualizowanej strony internetowej

po kompletne portfolio oraz wideo korporacyjne, które umacnia wizerunek firmy zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz niej.

Przykładem ewolucji narzędzi komunikacyjnych są prezentacje ofert przetargowych. Obecnie firmy startujące do przetargów publicznych coraz częściej oprócz dokumentacji technicznej załączają także dokumentację w formie prezentacji multimedialnej.

Rodzaj prezentacji zależy od projektu, ale ogólnie składa się z wizualizacji (infografie lub obrazy 3D) oraz obrazów rzeczywistych (zdjęcia i wideo), za pomocą których przedstawia się

projekt, poszczególne etapy jego realizacji oraz efekt finalny w postaci wirtualnego spaceru po gotowym obiekcie.

Prezentacja pomaga w zrozumieniu zaproponowanego rozwiązania, zaplanowaniu harmonogramu prac, etapowania i przebiegu realizacji projektu. Często jest także elementem wyróżniającym ofertę od złożonych przez inne firmy.

Multimedialne prezentacje wirtualne 3D, wizualizacje, fotomontaże i wideo umożliwiają lepsze zrozumienie projektu. Przykładem było opracowanie profesjonalnej prezentacji 3D do ofert przetargowych rozbudowy metra w Madrycie, Madalze i Sewilli.

Innym przykładem jest multimedialne przedstawienie różnorodnych prac budowlanych podczas budowy tuneli pod obwodnicą M30 w Madrycie.

Z kolei wiadukt 200-lecia w Meksyku, o długości 32 km, jest obecnie jedną z głównych rządowych inwestycji budowlanych, a wizualizację procesów i etapów budowlanych stworzyło voxelstudios™, pomagając w ten sposób zademonstrować cały wachlarz możliwości technicznych wykonawcy przy tak ważnym projekcie.

Innym istotnym elementem komunikacji jest rejestracja poszczególnych etapów realizacji budowy. Przeprowadzenie wizyty na budowach oraz opracowanie profesjonalnej dokumentacji w formie bardzo dobrej jakości zdjęć oraz filmów wideo pozwala stworzyć rzetelne archiwum projektu i jego realizacji.

voxelstudios™ fotografuje, filmuje i dokumentuje małe i duże budowy oraz wielkie inwestycje, tworząc materiał o najwyższej jakości, który następnie może być wykorzystywany do różnego rodzaju prezentacji w trakcie i po zakończeniu projektu, tj. wizyty na budowach, monitoring, nadzór oraz promocja i reklama firmy.

Obecnie voxelstudios™ przygotowuje dokumentację fotograficzną i wideo najbardziej reprezentacyjnego, nowego odcinka *Kolei Dużych Prędkości na trasie Madryt – Walencja*, nad zbiornikiem wodnym w Contreras.

Możliwości tworzenia atrakcyjnych prezentacji są praktycznie nieograniczone, a doświadczenie zespołu jest bardzo bogate. W ciągu pięciu lat istnienia, realizując ponad 300 projektów, voxelstudios™ udowodniło, że potrafi w skuteczny sposób przygotować prezentacje firm, projektów i ofert.

Obecnie voxelstudios™ prowadzi działalność w Polsce, Hiszpanii i Meksyku. Wykorzystując swoje bogate doświadczenie, pomaga firmom uzyskać wartość dodaną do projektów przez tworzenie narzędzi promocji dla tych firm.

voxelstudios™ współpracuje z czołowymi biurami projektów i firmami wykonawczymi działającymi na rynku budownictwa infrastrukturalnego, jak również z instytucjami publicznymi, nadzorującymi realizację projektów infrastrukturalnych.

Więcej informacji o firmie voxelstudios™ oraz przykłady zrealizowanych projektów znaleźć można na stronie www.voxelstudios.pl.



Wizualizacja metra w Madalze



Wizualizacja wiaduktu 200-lecia w Meksyku



Wizualizacja realizacji inwestycji Kolei Dużych Prędkości Madryt – Walencja

STACJA KOLEJOWA - CUENCA



STACJA KOLEI DUŻYCH PRĘDKOŚCI - TARRAGONA



STACJA KOLEI PODMIEJSKICH - BARCELONA



WIADUKT 200-LECIA - MEKSYK



PAŁAC CELNY, MUZEUM W MALADZE



ROZBUDOWA MOSTU W RANDE - GALICJA



WĘZEŁ DROGOWY W GALICJI



UNIwersytet w SARAGOSSIE



JESTEŚMY NA STOISKU B-52
NA TARGACH AUTOSTRADA
KIELCE 11-14 MAJA 2010 R.

WIZUALIZACJE | SPACERY WIRTUALNE | ANIMACJE 3D | WIRTUALNE WIZYTY NA BUDOWACH

KOMUNIKACJA WIZUALNA PROJEKTÓW INŻYNIERYJNO-BUDOWLANÝCH

CYFROWA KREACJA OBRAZU | IDENTYFIKACJA WIZUALNA | WIDEO KORPORACYJNE

Więcej naszych projektów na stronie:

www.voxelstudios.pl

+48 22 821 98 75

Al. Jerozolimskie 99/19. 02-001 Warszawa

info@voxelstudios.pl

OTO NIEKTÓRE Z FIRM, KTÓRE Z NAMI WSPÓŁPRACUJĄ:

ACCIONA INFRAESTRUCTURAS + FCC CONSTRUCCIONES + DRAGADOS + OHL + ISOLUX CORSAN + AUTOSTRADA M-12 + METRO MALAGA + URZĄD MIASTA MADRYTU + GLOBALVIA INFRAESTRUCTURAS + MC2 INGENIERÍA + MINISTERSTWO TRANSPORTU + METRO MADRYT + AEPO INGENIEROS CONSULTORES + EPSA INTERNACIONAL + INYPSA + CINTRA + PROSER + OBRAS SUBTERRÁNEAS + IBERINSA + CONSTRUCTORA SAN JOSÉ + SACYR + ADIF + METRO SEWILLA