



Ponowne otwarcie Grande Arche de la Fraternité

tekst i zdjęcia: **GRUPA EIFFAGE**

W tym sezonie Paryżowi przybyła nowa atrakcja turystyczna. Po trwającej dwa i pół roku renowacji, w osiem lat od zamknięcia, otwarto dla zwiedzających dach Wielkiego Łuku (Grande Arche de la Fraternité) w dzielnicy La Défense. Przebudowę i modernizację zrealizowały firmy z Grupy Eiffage: Eiffage Construction i Eiffage Énergie, wspierane przez pracownię architektoniczną Valode & Pistre.

Wielki Łuk Braterstwa, zwany też Grande Arche de la Fraternité, powstał na zlecenie prezydenta Francji, François Mitterranda. Międzynarodowy konkurs na projekt Łuku wygrał w 1982 r. duński architekt, Johann Otto von Spreckelsen. Gmach uroczystie odsłonięto 14 lipca 1989 r., w 200. rocznicę rewolucji francuskiej, gdy w Paryżu odbywał się szczyt G7. Dla szerokiej publiczności otwarto go 26 sierpnia 1989 r., w dwustulecie ogłoszenia Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela.

Projekt przebudowy i modernizacji Wielkiego Łuku został przeprowadzony w formule PPP (partnerstwa publiczno-prywatnego). We wrześniu 2014 r., przed rozpoczęciem prac renowacyjnych, Eiffage podpisał umowę, zgodnie z którą na 20 lat został zarządcą gmachu. W ramach umowy Eiffage zobowiązał się m.in. do konserwacji budynku i zapewnienia bieżącego utrzymania oraz dostępności dachu aż do końca okresu najmu (do 2034 r.).

Zaplanowane prace, oprócz renowacji dachu Grande Arche, objęły również przebudowę i modernizację wewnątrz, remont

elewacji oraz montaż panoramicznych wind. Kompletniej wymiany wymagała elewacja: piękny marmur z Carrary okazał się mało odporny na kwaśne deszcze – został wymieniony na okładzinę ze znacznie trwalszego granitu. Po remoncie, w marcu 2017 r., biura położone w południowym skrzydle Wielkiego Łuku zostały udostępnione Ministerstwu Środowiska, Energii i Morza (obecnie: Ekologicznej i Inkluzywnej Transformacji).

Na dach Wielkiego Łuku można się dostać, korzystając z panoramicznych wind. Na szczycie czeka promenadowy most o długości 110 m i szerokości 10 m, z którego roztacza się niezwykle widok na Paryż i jego okolice. Na tarasie znajduje się również restauracja, która może gościć do 50 osób.

Grande Arche de la Fraternité jest niemal doskonałym, pustym w środku sześcianem foremny o szerokości 106,9 m, wysokości 110,9 m oraz głębokości 112 m. Waży 30 tys. t i wspiera się na 12 filarach wbitych w ziemię na głębokość 30 m. Do 4 kwietnia 2010 r., kiedy z powodu awarii jednej z przeszklonych wind zamknięto go dla publiczności, był jedną z najchętniej odwiedzanych budowli w Paryżu.

Do jego budowy użyto m.in. 2,5 ha szkła antyrefleksyjnego oraz 3,5 ha marmuru z Carrary – tego, którego do swych dzieł używał Michał Anioł. Konstrukcja jest gigantyczna: pod Wielkim Łukiem mogłaby się zmieścić katedra Notre Dame wraz z iglicą. Pod Łukiem znajduje się nylonowy dach rozpięty na wielu linach, nazywany Obłokiem, który rozpościera się na wysokości od 10 do 30 m.

