

# Mosty – budowa, wzmacnianie, przebudowa



tekst: **dr hab. inż. ARKADIUSZ MADAŁ, prof. PP**, przewodniczący Komitetu Organizacyjnego seminarium, zdjęcia: **ORGANIZATOR** oraz **ADELA ANDRZEJAK**

6 i 7 czerwca 2023 r. w Poznaniu odbyło się seminarium *Mosty – budowa, wzmacnianie, przebudowa*. Jego organizatorem był Oddział Wielkopolski Związku Mostowców RP we współpracy z firmami DWD Service i SMP Projektanci. Patronat honorowy sprawował prezydent Poznania.



Prezidium otwarcia seminarium



Widok na salę obrad



Laureaci konkursu Dzieło Mostowe Roku 2022

Seminarium było kontynuacją 30 dotychczasowych seminariów *Współczesne metody budowy, wzmacniania i przebudowy mostów*. Zmieniono nazwę, ale cel i zakres tematyczny pozostał ten sam: prezentowanie najnowszych osiągnięć z zakresu budowy nowych mostów, a także wzmacniania, przebudowy i napraw istniejących obiektów inżynierskich. Postęp w całym zakresie podejmowanej na seminarium problematyki jest w dalszym ciągu bardzo duży i zamierzeniem organizatorów było, aby seminarium stało się forum prezentacji ciekawych realizacji mostowych – projektów, wybudowanych obiektów inżynierskich, stosowanej technologii budowy i napraw. Chcieliśmy również, by na forum seminarium inżynierowie i naukowcy dzieli się najnowszymi osiągnięciami z zakresu projektowania, technologii i badań w dziedzinie inżynierii lądowej. Wydaje mi się, że cel ten osiągnęliśmy, również dzięki współpracy ze sponsorami i patronami medialnymi.

W seminarium wzięło udział ok. 200 uczestników z całego kraju, reprezentujących wszystkie środowiska zawodowe, a więc pracownicy naukowcy, projektanci, przedstawiciele firm wykonawczych, administracji państwowej i samorządowej zajmujący się budową i utrzymaniem mostów, a także przedstawiciele producentów i dystrybutorów materiałów i sprzętu do budowy i utrzymania mostów.

W czasie trwania seminarium odbyło się pięć sesji, na których wygłoszono 24 referaty.

Wszystkie wygłoszone referaty zostały zamieszczone w księdze konferencyjnej. Tradycyjnie już, zgodnie z przyjętą formułą seminarium, referaty prezentowały przede wszystkim inżynierskie zagadnienia związane z tematem seminarium. W ramach każdej sesji odbywała się dyskusja nad treścią każdego referatu. Prowadzona dyskusja pozwoliła na wymianę myśli związanych z zagadnieniami poruszonymi w referatach, mających swoje przełożenie na aktualne problemy związane z budową, utrzymaniem i przebudową mostów. Jak co roku w czasie dyskusji ścierały się poglądy dotyczące stosowanych sposobów wzmacniania i przebudowy, a także, co bardzo istotne, czy zawsze i w jakim zakresie należy wzmacniać mosty. W swoich wystąpieniach, a przewijało się to także w dyskusjach, autorzy podkreślali konieczność starannego i racjonalnego opracowywania projektów przebudowy i wzmocnień mostów, dobrego przygotowania inwestycji oraz krytycznego podejścia do remontowania tzw. mostów historycznych. Zasygnalizowanych zostało również wiele problemów, jakie mają inwestorzy i projektanci ze stosowaniem obowiązujących przepisów dotyczących projektowania, przebudowy i wzmacniania obiektów zabytkowych oraz prowadzenia prac budowlanych w tych obiektach. Sygnalizowano też problemy ze współpracą z konserwatorami zabytków.

W ramach seminarium odbył się panel dyskusyjny poświęcony zagadnieniu

ustalania nośności użytkowej drogowych obiektów inżynierskich. Wprowadzeniem do dyskusji były referaty wygłoszone przez prof. Janusza Rymusę oraz prof. Tomasza Siwowskiego. Mediatorami w dyskusji byli m.in. Tomasz Żuchowski, p.o. generalnego dyrektora dróg krajowych i autostrad, oraz Justyna Zalewska, naczelnik Departamentu Dróg Publicznych w Ministerstwie Infrastruktury. Dyskusja pozwoliła na wymianę poglądów dotyczących opracowanego przez Ministerstwo Infrastruktury – w ramach rekomendowanego systemu dokumentów *Wzorce i standardy – opracowania Wytyczne określenia nośności użytkowej drogowych obiektów mostowych*.

Na zakończenie pierwszego dnia seminarium odbyła się uroczysta kolacja – wieczór integracyjny środowiska mostowców, którą uświetniła swoim występem Sylwia Różycka, aktorka musicalowa i dramatyczna oraz wokalistka.

Ponadto tradycyjnie w czasie trwania seminarium ogłoszono wyniki konkursu na Dzieło Mostowe Roku, a laureatom wręczono stosowne dyplomy i statuetki.

Podsumowując obrady, przewodniczący Komitetu Organizacyjnego zaprosił na kolejne seminarium, które planowane jest w drugim kwartale 2024 r.

[www.seminarium-mostowe.pl](http://www.seminarium-mostowe.pl)



Czytaj więcej